

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 214 КИРОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»
400057, г. Волгоград, ул.им. генерала Шумилова, 25а, тел.(факс): (8442) 45-05-84, mou214@mail.ru,
ИНН 3447014538 КПП 344701001 ОГРН 1023404291701 ОКПО 48084236 ОКОПФ20903

Принято на заседании
Педагогического совета протокол
№1
от «02» сентября 2019г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ детский сад №214
от «02» сентября 2019г.

ВВЕДЕНО В ДЕЙСТВИЕ
Приказом заведующего МОУ
МОУ детского сада №214
С.В. Борисенкова
Приказ № 129
« 02 » сентября 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Педагога- психолога

Программу составила:
Писаренко С.Н..

Волгоград 2019 г.

Пояснительная записка

Актуальность

Конец дошкольного периода – это время наступления так называемой школьной зрелости. В последнее время возросло количество детей не способных справиться с учебной нагрузкой и адаптироваться к школьной жизни.

Что способствовало составлению программы:

1. Возрастание объемов информации
 2. интенсификация обучения
 3. увеличение нагрузки наряду с ухудшающимся здоровьем и школьных проблем.
- Все это заставляет педагогов, психологов и родителей искать варианты такой подготовки, которая смогла бы обеспечить ребенку нормальную адаптацию в школе.

Задача педагогов и родителей заключается в том, чтобы обеспечить полноценное и гармоничное развитие ребенка. Одним из ключевых моментов является психологическая готовность. Ее содержание включает в себя определенную систему требований, которые будут предъявлены ребенку во время обучения, и важно, чтобы он был способен с ними справиться. Школьная готовность подразумевает под собой три составляющие: личностная, эмоционально - волевая и интеллектуальная готовность.

Программа составлялась для воспитанников МОУ детский сад № 214

Программа включает в себя: два блока: познавательная сфера и эмоционально – волевая;

Цель программы:

Создание условий для формирования школьной готовности у детей в условиях образовательного учреждения;

Задачи:

1.Развивать познавательные способности:

- внимания;
- памяти;
- мышления;
- воображения
- произвольности

2. Развивать эмоционально-личностную сферу:

- познакомить детей с основными эмоциями: радостью, удивлением, грустью, гневом, страхом, стыдом.
- способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка.
- учить детей распознавать эмоциональные проявления других людей по различным признакам (мимике, интонации и пр.).
- дать детям понятие о разделении эмоций на положительные и отрицательные.
- научить распознавать разницу между чувствами и поступками (нет плохих чувств, есть плохие поступки).
- способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социально приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими и т. д.).
- помочь ребенку отреагировать имеющиеся отрицательные эмоции (страх, гнев и пр.), препятствующие его полноценному личностному развитию.
- обогащать словарь детей за счет слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроения.

- продолжать учить детей поддерживать и укреплять позитивные чувства, снимать утомление, предупреждать негативные чувства;

Количество часов: 10 (6ч. - познавательной сферы, 4 ч. – эмоционально – волевой)

С кем проводится: дети подготовительной группы 6-7 лет

Частота встреч: один раз в неделю

Продолжительность одного занятия: 30 минут

Форма работы:

Подгрупповые занятия.

Индивидуальная

Работа с родителями детей - участников программы предусматривает:

Анкетирование родителей;

Просветительскую работу с родителями в форме лекций, семинаров - практикумов и круглых столов;

Индивидуальную консультативную работу

Диагностический инструментарий:

- «Диагностика в детском саду» под редакцией Н.Н. Павловой, Л.Г. Руденко;
- Тест «Раскрась картинку» Е.Е.Кравцовой (изучение принятия учебной задачи)
- Тест «Домик» Н.Н. Гуткиной
- Тест «Беседа о школе» Т.А. Нежной
- Определение мотивов учения старших дошкольников по методике М.Р.Гинзбур
- Проктивная методика « Я в группе детского сада»
- Проективная методика «Кактус» М.А. Панфиловой
- Тест тревожности Р.Тэмбла, М. Дорки, В. Амена

Принципы проведения занятий:

- системность подачи материала
- наглядность обучения
- цикличность построения занятия
- доступность
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Форма проведения занятия: игровая.

Ожидаемые результаты:

Повышение мотивационной готовности дошкольников к школьному обучению, сформированность "внутренней позиции ученика", возникновение эмоционально - положительного отношения к школе, расширение знаний детей о мире школьников, интерес к школе, школьной атрибутике, новый уровень самосознания.

Учебно-тематический план 1 блока (познавательных процессов)

месяц	занятия	Содержание
Сентябрь	Диагностика	Методики позволяющие выявить уровень познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, воображения, мелкой

		моторики)
Октябрь	1	-Упр. «Фонарики», упр. « Братья-ленивцы», упр. «Чего не хватает?», картина «Удачная рыбалка», упр.»Запомни картинки», упр. «Хлопни в ладоши», упр. «Зачерки букву», Психомышечная тренировка «Жмурки»
	2	- Упр. «Настроение в цвете»,упр. «Бег ассоциаций», упр. «Изображение предметов», упр. «Ванька-встанька»,упр. «Зеркало»
	3	-Рассказ «Дождик», Рисунок по рссказу «Плохой-хороший дождик»
	4	- Упр. «Пары слов» упр. «Шалтай-болтай», упр. «Собоои картину», упр. «Путаница»
ноябрь	1	Упр. «Ищи безостановочно», упр. «Волшебное яйцо», упр. «Маленькие обезьянки», упр. «Бывает-не бывает», упр. «Бип»
	2	-Упр. «Незнайкины небылицы», упр. «Цветик-семицветик», упр. «Найди отличия», упр. «Летает-не летает»
	3	-Упр. «Разрезные картинки»,упр. «Четвёртый лишний», упр. «Пантомима»
	4	-Упр. «Телефон», упр. « Рассказы по картинкам», упр. «Запомни и зачеркни»
декабрь	1	Упр. «Графический диктант», упр. «Как было?», упр. «Иностранец», упр. «Разрезные картинки»
	2	Упр. «Выложи по образцу», упр. «Самое не похожее», упр. «Лишнее слово», упр. «Съедобное-несъедобное»
	3	-Упр. «Дорисуй картину», упр. «10 слов», упр. «Пары слов», упр. «Классификация»
	4	-Упр. «Середина»,упр. «Корректируная проба», упр. «Узнай по голосу», упр. «Повторение стихотворения», упр. «Да и нет»
январь	Промежуточная диагностика	Методики позволяющие выявить уровень познавательных процессов (внимания, памяти, мышления, воображения, мелкой моторики) Методики направленные на выявления уровня эмоционально-волевой сферы
Учебно-тематический план 2 блока (эмоционально – волевой сферы)		
февраль	1	Тема: Радость -Упр. «Знакомство с эмоцией радость», этюд «Встреча с другом», рисунок «Радость», мимическая гимнастика,упр. «Через стекло», игра»Платок», релаксация «Полёт высоко в небо»
	2	Тема: Хвастовство -Упр. «Знакомство с эмоцией, упр. «Мишка-хвастунишка»,

	3	упр. «Эмоции», игра «Цветок»
	4	<p>Тема: Страх</p> <p>-Упр. «Знакомство с эмоцией страх», упр. «Проигрывание ситуаций», упр. «Гимнастика дружных», игра «Гуси-лебеди», упр. «Поговорки»</p> <p>Тема: Удивление</p> <p>-Упр. «Знакомство с эмоцией удивление», рисунок «Удивление», этюды «Удивление», игра «Фантазия», рассказ «Живая шляпа»</p>
март	1	<p>Тема: Обидчивый кот</p> <p>-Упр. « Улыбка», игра «Азбука настроений», сказка «Обидчивый кот», рисунок «Обида», психомышечная гимнастика « Прогулка», упр. «Я радуюсь...»</p>
	2	<p>Тема: Гнев</p> <p>-Игра «Снежный ком», упр. «Ситуация», беседа «Почему человек злится», этюд «Гневная гиена, рисунок «Гнев в цвете», упр. «Зеркало», упр. «Пословицы»</p>
	3	<p>Тема: Стыд. Вина.</p> <p>-Игра «Перекличка-путаница», упр. «Знакомство с эмоцией стыд,вина», беседа «Когда нам бывает стыдно», рисунок «Мой стыд», упр. «Советы от Незнайки», релаксация</p>
	4	<p>Тема: Закрепление знаний о чувствах и эмоциях</p> <p>-Упр. «Подарки», упр. «Театр масок», упр. «Нужное место»,игра «Сурдопереводчик», беседа «Настроение», упр. «По грибы», релаксация «Водопад»</p>
апрел ь	Диагностика	Методики направленные на выявления уровня эмоционально-волевой сферы.

Конспект занятий (познавательных процессов)

Занятие 1

1. «Ритуал приветствия»

Цель: способствовать положительному настрою.

Дети становятся в круг, берутся за руки и по очереди, по кругу дарят друг другу самую добрую улыбку.

2. Упражнение «Фонарики»

Цель: развитие мелкой моторики

Психолог говорит инструкцию и демонстрирует, (дети повторяют) надо: поочередно сжимать и разжимать пальцы рук на счет "раз-два". На "раз" пальцы правой руки выпрямлены, пальцы левой руки сжаты. На "два": пальцы левой руки выпрямлены, пальцы правой руки сжаты. Выполнять упражнение сначала медленно, затем ускорить темп. Упражнение можно выполнять сначала на счет, а потом - сопровождая движения ритмично проговариваемыми строчками:

Мы фонарики зажжем,
А потом гулять пойдем! Вот фонарики сияют, нам дорогу освещают!

3. «Братья - ленивцы»

Цель: развитие мелкой моторики

Спят в избушке пятеро братьев (ладонь лежит на столе)

Утром проснулся брат старший, потянулся, а самому встать лень (большой палец тянется вверх, остальные плотно лежат на столе). Разбудил братца-указку (большой палец несколько раз постукивает по указательному и ложится на стол)

Брат-указка проснулся, потянулся... (Вверх тянется указательный палец.) Стал будить брата-середку: «Вставай, середка, утро на дворе!» А сам — в кровать (указательный постукивает по среднему и ложится на стол)

Потянулся брат-середка, поглядел — и впрямь встать пора (поднимается средний палец)

Разбудил братца-ленивца: «Ну-ка, брат, поднимай семью!» А сам досыпать улегся (стучит по безымянному, ложится на стол).

Труднее всех брату-ленивцу встать, труднее всех потянуться (безымянный палец с усилием тянется вверх)

Будит он брата младшего: «Мизинчик, подними всех!» (Безымянный постукивает по мизинцу и ложится на стол.) Проснулся мизинчик, потянулся (мизинец тянется вверх)

4. Упражнение «Чего не хватает?»

Цель: развитие способности устанавливать закономерность

Детям раздаются карточки с изображением различных предметов, но не все детали прорисованы на предмете, задача детей найти недостающую деталь.

5. Картина «Удачная рыбалка»

Цель: обучение навыкам анализа и рассуждения

Как-то в выходной день мальчик Ванечка и его папа, жившие в небольшом городе, взяли удочки и отправились на поезде к ближайшему озеру половить рыбу. Папа сел на

принесённую с собой скамеечку, закинул в воду удочку и стал ждать. Только через час на его крючок попался карп, ещё через час – второй. К обеду в ведре, стоящем у воды, плескались три рыбки.

Ванюша походил около папы, подумал и не стал закидывать свою удочку в озеро. Легко ли

маленькому мальчику в таком огромном водоёме поймать рыбу? Он встал около ведра и опустил в него крючок с поплавком. «Теперь я смогу поймать столько же рыбы, сколько папа!»- подумал Ваня.

Вопросы к тексту:

- Какое время года изображено на картине?
- Куда пришли мужчина и мальчик?
- Что каждый из них держит в руках?
- Для чего используется удочка?
- Из каких деталей она состоит? (Удилище, поплавок, леска, грузило, крючок)
- Почему к удилищу крепят не верёвку, а леску?
- Для чего используют грузило?
- Для чего нужен поплавок?
- Что рыбаки насаживают на крючок?(Червяка, зерно кукурузы, кусочек хлеба или немного специально сварённой каши)
- Как ловят рыбу с помощью удочки?
- Для чего пойманную рыбу опускают в ведро с водой?

6. Упражнение «Запомни картинку»

Цель: развитие зрительной памяти

Психолог демонстрирует картинку, дети смотрят на неё в течении 15 сек., после чего психолог картину убирает. Задача детей детально рассказать, что было изображено на картине.

7. Упражнение «Хлопни в ладоши»

Цель: обучение способности к переключению внимания и концентрации

Психолог зачитывает набор слов, не связанных по смыслу, задача детей внимательно слушать и хлопнуть в ладоши только тогда, когда услышат животное.

Слова: мяч, нитка, собака, дерево, краски, тарелка, конфета, стрекоза, лев, мел, лиса, шапка, окно, замок, свеча, дорога, волк, заяц, корона, сосна, кошка, день, цифра, лошадь, подушка, машина, карандаш, картина, тигр, бабушка, суслик, буква, лень, носок, пчела, дорога, змея, синица, река, медведь.

8. Упражнение «Зачеркни букву»

Цель: развитие концентрации внимания

Детям раздаются бланки с набором букв, даётся инструкция зачеркнуть букву А и обвести букву Е. Задание делается на время, в четыре пробы.

9. Психомышечная тренировка «Жмурки»

Цель: Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии.

Водящему завязывают глаза платком, шарфом, задача водящего поймать одного из участников группы. Дети подают знаки хлопками.

10. Итог занятия

Дети садятся в круг делятся впечатлениями, какое упражнение понравилось больше всего, какое было трудно выполнять.

11. «Ритуал прощания»

Дети становятся в круг берутся за руки и дружно громко произносят: «Всем, всем, всем спасибо!!!»

ЗАНЯТИЕ 2.

Цель: формирование положительного отношения к школе. Развитие навыка работы в парах, группах. Воспитание наблюдательности.

1. «Ритуал приветствия»

2. Упражнение «Настроение в цвете»

Цель: развитие воображения, эмоциональный настрой ребенка на работу. Детям предлагается красками нарисовать свое настроение на листе бумаги. Затем психолог предлагает поддержать тех, у кого настроение плохое. Дети делают это с символом в руках.

3. Упражнение «Бег ассоциаций»

Цель: формирование положительного отношения к школе

Дети делятся на 2 группы. Психолог задает вопрос: «Какие слова приходят на ум, когда я говорю слово «школа»?»

Каждая группа отвечает. Затем дети беседуют. В обсуждении идет поиск интересных, приятных не только игровых, но и учебных моментов в понятии «школа».

4. Упражнение «Изображение предметов»

Цель: воспитание наблюдательности, развитие воображения, умение видеть другого.

Ход: Ребенок мимикой, жестами изображает предмет, остальные дети его отгадывают. Кто отгадал – становится ведущим.

5. Упражнение «Ванька-встанька»

Цель: Дать возможность детям отдохнуть. Обучение умению действовать по инструкциям.

Отдых наш физкультминутка

Занимай свои места:

Раз – присели, два – привстали.

Руки кверху все подняли.

Сели, встали, сели, встали

Ванькой-встанькой словно стали,

А потом пустились вскачь, Будто мой упругий мяч.

6. Упражнение «Зеркало»

Цель: развитие навыка работы в парах

Дети разбиваются по парам. Встают лицом к лицу, смотрят друг на друга и повторяют движения.

7. Итог занятия.

8. Ритуал прощания.

ЗАНЯТИЕ 3.

Цель: познакомить детей с противоречивостью явлений через понятие «хорошо плохо».

1. «Ритуал приветствия»

2. Упражнение «Дождик»

Жил-был дождик. Однажды скучал он на тучке и вдруг услышал-из земли его кто-то зовет: «Помоги мне, хороший дождик, полей меня!» Спустился дождик на землю и понял, что его зовет из-под земли зернышко. Полил его дождик и выросло дерево. «Спасибо тебе, хороший дождик!» - сказала дерево. «Спасибо тебе, хороший дождик!» - сказала дерево. Запрыгал дождик от удовольствия по кустам и... облил птичку. Заплакала птичка: «Плохой дождик: намочил все мои перья, мне теперь никак не взлететь, лиса меня поймает!» Огорчился дождик, пошел, не разбирая дороги, и угодил в болото. А там ему очень обрадовались лягушки: «Здравствуй, хороший дождик! Помоги нам! Мы давно тебя ждем – болото совсем пересыхает». Припустил дождик что было силы и намочил девочку. Рассердилась девочка: «Плохой дождик! Испачкал мое новое платье, а бантик намок и стал некрасивым!» Испугался дождик, хотел на тучке спрятаться, но услышал, как его позвал мальчик: «Эй, хороший дождик! Полей подольше и посильней – мне надо кораблики в лужах пускать!» Снова припустил дождик.

А вечером вернулся он на тучку и подумал: «Хороший я или плохой?» А вы, ребята, как думаете?

Предложить нарисовать один из эпизодов рассказа. Поощрить олицетворение дождика.

3. Обсуждение рисунков, подведение итогов занятия.

4. Ритуал прощания.

ЗАНЯТИЕ 4.

Цель: развитие памяти, мышления, навыка совместной деятельности.

1. «Ритуал приветствия»

2. Упражнение «Пары слов»

Цель: развитие памяти.

Детям нужно запомнить вторые слова из пары слов: кошка – молоко, булка – масло, мальчик – машина, зима – гора, стол – пирог, зубы – щетка, река – мост. Затем психолог говорит первое слово из пары, а дети второе слово. Психолог объясняет, как можно легче запомнить, если установить взаимосвязь между словами.

3. Упражнение «Шалтай-болтай»

Цель: развитие памяти, навыка работы по образцу.

Дети поворачивают туловище вправо, влево, руки свободно болтаются как у тряпичной куклы на слова «свалился во сне» резко наклоняют корпус тела вниз. Психолог показывает пример, дети повторяют.

«Шалтай-болтай

сидел на стене
Шалтай-болтай
Свалился во сне»

4. Упражнение «Собери картинку»

Цель: развитие мышления.

Каждому ребенку выдаются детали от разрезанной картинки. Дети собирают, психолог при необходимости помогает.

Второе задание усложняется. Можно внести элемент соревнования. Возможно совместное собирание картинки.

5. Упражнение «Путаница»

Цель: развитие навыка совместной деятельности.

Выбирается водящий. Он выходит из комнаты. Остальные дети берутся за руки в кругу, не разжимая рук начинают запутываться – кто как умеет. Когда образовалась путаница, водящий «распутывает», не разжимая детей.

6. Итог занятия.

7. Ритуал прощания.

ЗАНЯТИЕ 5.

Цель: развитие навыков общения, воображения, внимания.

1. «Ритуал приветствия».

2. Упражнение «Ищи безостановочно».

Цель: развитие внимания.

В течение 10-15 сек. Увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета (размера, формы).

3. Упражнение «Волшебное яйцо».

Цель: развитие воображения.

Каждому ребенку дается шаблон в виде яйца, который обводится на листе бумаги. Затем детям предлагается дорисовать овал, так, чтобы получился новый предмет. В конце занятия можно организовать выставку рисунков.

Если предложить ребенку дорисовать несколько овалов, так чтобы получились разные предметы, то это будет способствовать развитию гибкости и беглости мышления.

4. Упражнение «Маленькие обезьянки»

Цель: развитие внимания, навыков общения.

Каждый из стоящих в ряду детей (3-6 чел.) принимает какую-то позу. Один из играющих, поглядев на них 40-50 сек., копирует позу каждого, а остальные стоят спокойно.

5. Упражнение «Бывает - не бывает»

Цель: развитие воображения, внимания.

Психолог говорит предложения. Если это бывает – дети хлопают в ладоши, не бывает – топают ногами.

«Волк бродит по лесу. Волк сидит на дереве. В кастрюле чашка варится. Кошка по крыше гуляет. Собака по небу плывет. Девочка ласкает собаку. Домик девочку рисует».

6. Упражнение «Бип».

Цель: раскрытие групповых отношений, навыков общения.

Дети сидят на стульях. Входящий с закрытыми глазами ходит по кругу, садится на колени к детям и угадывает на ком сидит. Если угадал правильно, то кого называли, говорит «Бип».

7. Итог занятия.

8. «Ритуал прощания».

ЗАНЯТИЕ 6.

Цель: развитие внимания.

1. «Ритуал приветствия».

2. Упражнение «Незнайкины небылицы».

Цель: развитие внимания

Незнайка сочинял истории, но, как обычно, все перепутал в них. Когда он стал рассказывать свои истории друзьям, все громко смеялись и говорили, что этого не бывает. Попробуйте отгадать, что напутал Незнайка.

- Летом девочки и мальчики надевают теплые шапки, теплые сапоги, шубы и отправляются кататься на санках.

- Весной все звери готовятся к долгой спячке.

- Осенью на деревьях распускаются ярко-зеленые листочки.

- Зимой мы любим купаться и загорать, любоваться цветами и собирать ягоды.

3. Упражнение «Цветик - семицветик»

Цель: развитие внимания

Психолог рисует цветок с семью лепестками: красным, желтым, голубым, розовым, коричневым, синим, оранжевым. Середина цветка- зеленая. Детям предлагается запомнить этот цветок и нарисовать точно такой же.

4. Упражнение «Найди отличия»

Цель: развитие внимания

Детям предлагаются две картинки на первый взгляд совершенно одинаковые, задача детей найти отличия.

5. Упражнение «Летает - не летает».

Цель: развитие концентрации внимания

Дети садятся или становятся полукругом. Психолог называет предметы. Если предмет летает - дети поднимают руки. Если не летает – руки у детей опущены. Психолог может сознательно ошибаться, у многих ребят руки непроизвольно, в силу подражания, будут подниматься. Необходимо своевременно удержаться и не поднимать рук, когда назван нелетающий предмет.

6. Итог занятия.

7. «Ритуал прощания».

ЗАНЯТИЕ 7.

Цель: развитие мышления.

1. «Ритуал приветствия».

2. Упражнение «Разрезные картинки» (складывание рисунка из его частей)

Берется любая открытка (лучше использовать изображения неживого мира) и разрезается на две равные части. Ребенка просят составить ее. Другая на четыре части и так далее. Выполняя задание, ребенок ориентируется на рисунок изображенный на открытке.

3. Упражнение «Четвёртый лишний».

Цель: развитие мышления, способности обобщения

Детям демонстрируются карточки с изображениями, задача детей найти лишний предмет среди четырёх и объяснить свой ответ.

4. Пантомима.

Цель: учить передавать эмоции с помощью мимики и пантомимики, снятие напряжения.

Я – комнатный цветок в детском саду. Мне хорошо, когда меня поливают, рыхлят землю, моют листья. Мне не нравится, когда ребята громко кричат. Мне скучно, когда ребята уходят домой и я остаюсь один.

Выразить телом и мимикой радость, удовольствие, скуку, раздражение.

5. Итог занятия.

6. «Ритуал прощания».

ЗАНЯТИЕ 8.

Цель: развитие памяти.

1. «Ритуал приветствия».

2. Упражнение «Телефон»

Цель: развитие памяти

В игре участвуют не менее трех игроков. Словесное сообщение передается друг другу, пока оно не вернется к первому игроку. Сообщение может состоять из одного слова, постепенно превращаясь в длинное предложение.

3 Упражнение «Рассказы по картинкам»

Цель: развитие связной речи, памяти.

Ребенку предлагается составить рассказ по картинке, психолог показывает картину, дети внимательно изучают её, в течении 15 сек., после того, как психолог убирает картину, дети должны рассказать сюжет картины по памяти.

4. Упражнение «Запомни и зачеркни»

Цель: развитие зрительной памяти

Детям раздаются бланки с различными геометрическими фигурами, психолог демонстрирует наглядный материал с такими геометрическими фигурами, которые необходимо будет зачеркнуть на своём бланке, после того, как психолог уберёт свой бланк.

5. Итог занятия.

6. «Ритуал прощания».

ЗАНЯТИЕ 9.

Цель: развитие мелкой моторики и концентрации внимания, зрительной памяти

1. Упражнение «Графический диктант»

Цель: развитие концентрации внимания, мелкой моторики

Детям раздаются бланки на которых изображены узоры их надо прописать по образцу до конца строчки, желательна не отрывая руки.

2. Упражнение « Как было?»

Цель: развитие зрительной памяти

Дети разлаживают в группе 10 игрушек, водящий должен запомнить, что и где лежит. После водящий выходит в другое помещение, дети переставляют игрушки, задача водящего расставить всё как было.

3. Упражнение «Иностранец»

Цель: развитие концентрации внимания и переключения

Детям предлагаются карточки, задача детей «сфотографировать», переписать буквы без ошибок.

- а) АММАДАМА РЕБЕРГЕ АССАМАСА
ГЕСКЛАЛЛА ЕССАНЕССАС ДЕТАЛЛАТА
- б) ЕНАЛССТАДЕ ЕНАДСЛАТ
ЕТАЛЬТАРРС УСОКГАТА ЛИММОДОРА
КЛАТИМОР
- в) РЕТАБРЕРТА НОРАСОТАННА
ДЕБАРУГА КАЛЛИХАРРА
ФИЛЛИТАДЕРРА
- г) ГРУММОПД
- д) ВАТЕРПРООФЕТТА
СЕРАФИННЕТАСТОЛЕ
ЕММАСЕДАТОНОВ
- е) ГРАСЕМБЛАДОВУНТ
- ж) ГРОДЕРАСТВЕРАТОНА
ХЛОРОФОНИМАТА
ДАРРИСВАТЕНОРРА
- з) ЛАЙОНОСАНДЕРА
- и) МИНОСЕПРИТАМАТОРЕНТАЛИ ТЕЛИГРАНТОЛЛИАДЗЕ
- к) МАЗОВРАТОНИЛОТОЗАКОН
- л) МУСЕРЛОНГРИНАВУПТИМОНАТОЛИГ РАФУНИТАРЕ
- м) АДСЕЛАНОГРИВАНТЕБЮДАРОЧАН

н) БЕРМОТИНАВУЧИГТОДЕБШОЖАНУЙ

МСТЕНАТУРЕПВАДИОЛЮЗГЛНИЧЕВЯН

о) ОСТИМАРЕ

4. Упражнение « Разрезные картинки»

Цель: развитие памяти, восприятия

Детям предлагается две одинаковые картинки, одна целая, другая разрезанная, ребёнок изучает целую картинку, запоминает её, после выкладывает разрезную по памяти.

5. Итог занятия.

6. «Ритуал прощания».

ЗАНЯТИЕ 10.

Цель: развитие мелкой моторики, памяти, мышления

1. «Ритуал приветствия»

2. Упражнение «Выложи по образцу»

Цель: развитие мелкой моторики

Детям предлагается выложить узор из пуговиц по образцу.

3. Упражнение «Самое не похожее»

Цель: развитие логического мышления

Детям предлагаются наборы геометрических фигур разного размера и цвета, задача найти самую непохожую фигуру по форме и по цвету на какую-либо одну выбранную психологом.

4. Упражнение « Лишнее слова»

Цель: развитие внимания, способам обобщения

Психолог зачитывает 4 слова, задача детей найти лишнее слова и сказать, что объединяет остальные три слова.

5. Упражнение «Съедобное-несъедобное»

Цель: развитие активного внимания

Для проведения этого упражнения потребуется мяч. Психолог по очереди бросает мяч детям, дети ловят его только в том случае, если психолог назвал, то, что можно употреблять в пищу.

6. Итоги занятия

7. «Ритуал прощания»

ЗАНЯТИЕ 11.

Цель: развитие мелкой моторики, развитие слуховой памяти и умения классифицировать по признакам

1. «Ритуал приветствия».

2. Упражнение « Дорисуй картину»

Цель: развитие мелкой моторики

Детям предлагается бланк с недорисованными предметами, узорами, задача детей дорисовать вторую симметричную часть предмета, узора.

3. Упражнение «10 слов»

Цель: развитие слуховой памяти

Детям зачитываются 10 слов не связанные по смыслу, задача детей запомнить, как можно больше слов и назвать.

4. Упражнение «Пара слов»

Цель: развитие памяти

Психолог называет пары слов не связанные по смыслу, затем психолог зачитывает первое слово, дети должны назвать его пару. Например: лимон-ручка, дерево-лампочка, машина-книга, солнце-мёд, трава- телефон, нос- школа, кирпич-снег

5. Упражнение «Классификация»

Цель: развитие умения классифицировать по разным признакам и обобщать

Детям раздаются карточки с геометрическими фигурами, разных по цвету и величине, задача детей разложить их по инструкции психолога (по цвету, по размеру, по форме)

6. Итог занятия

7. «Ритуал прощания»

ЗАНЯТИЕ 12

Цель: развитие внимания, памяти, мышления

1. «Ритуал приветствия»

2. Упражнение «Середина»

Цель: развитие мелкой моторики

Детям раздаются бланки, на которых нарисована тропинка, задача детей, не отрывая руки провести линию по середине дорожки.

3. Упражнение «Корректурная проба»

Цель: обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания

Детям раздаются бланки, на них есть образец, согласно образцу выполняется задание. Каждой геометрической фигуре соответствует свой знак, необходимо на время, расставить знаки в нужных фигурах.

4. Упражнение « Узнай по голосу»

Цель: развитие слухового внимания

Одному ребёнку из группы завязывают глаза платочком, он становится спиной к группе, дети по одному зовут его по имени, задача водящего угадать участника, который его позвал.

5. Упражнение «Повторение стихотворения»

Цель: развитие долговременной памяти

Психолог читает небольшое стихотворение, задача детей воспроизвести его максимально точно.

6. Упражнение «Да и нет не говори»

Цель: развитие мышления

Детям задаются вопросы на которые нельзя отвечать «да» или «нет», необходимо находить другие варианты ответа. Например: Сейчас весна?, Ты девочка?, Ты любишь конфеты? Ты любишь смотреть мультфильмы? У тебя короткая стрижка? Ты часто плачешь? Тебя обижают? Сегодня пошёл снег? И т.д.

7. Итог занятия

8. «Ритуал прощания»

Конспект занятий (эмоционально – волевой сферы)

Занятие № 1

Тема: «Радость»

Цель: Первичное знакомство с чувством радости. Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие эмпатии, мимики, выразительных движений.

Ход занятия:

1. Ритуал начала занятия

Цель: создание положительного эмоционального фона

Давайте поздороваемся, друг с другом. Сейчас я повернусь к тому, кто сидит справа от меня, назову его по имени и скажу, что я рада его видеть. Он повернётся к своему соседу справа и сделает то же самое, и так до тех пор, пока каждый из вас не поприветствует своего соседа.

2. Знакомство с эмоцией радости.

А теперь посмотрите на лицо этого человека (демонстрация пиктограммы с эмоцией). Как вы думаете, этот человек грустный?

А может быть, он сердитый? Или весёлый, радостный?

Да, этот человек радостный. Попробуем изобразить радость на своём лице.

Что для этого нужно сделать? (глаза прищурены, улыбка).

3. Этюд «встреча с другом»

Цель: развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выразить своё настроение, развитие выразительных движений.

У мальчика был друг. Настало лето и им пришлось расстаться. Мальчик остался в городе, а его друг уехал с родителями отдыхать. Скучно в городе одному. Прошёл месяц. Однажды идёт мальчик по улице и вдруг видит, как на остановке из автобуса выходит его товарищ. Как же они обрадовались друг другу! (Выразительные движения - плечи опущены выражение печали на лице грусть, объятия, смех, радость).

Попробуем разыграть эту сценку.

У вас отлично получилось!

А сейчас посмотрим на эти фотографии. Какое чувство испытывают эти люди? Как вы догадались? (глаза прищурены, улыбка)

Если вы хотите можете принести на следующее занятие свои радостные фотографии. Что такое радость для вас?

Закончить предложение: «Я радуюсь, когда ...»

4. Рисование картины «Радость» (под музыку)

Цель: рефлексия чувств.

А сейчас представьте себе, что мы художники и нам надо рисовать картину на тему: «радость». Возьмите листочки и карандаши, и пусть каждый нарисует радость так, как ему хочется.

Затем садимся в круг и рассказываем о том, что нарисовали.

5. Мимическая гимнастика

Цель: изучение мимики, выражения в мимике эмоциональных состояний.

Сядем поудобнее: ноги твёрдо стоят на полу, спинка прямая. Начинаем гимнастику, но она не простая, а мимическая. Мы с вами будем выполнять упражнения для лица.

Вдох-выдох, вдох-выдох, ещё раз вдох-выдох. Вытянули губы трубочкой. Произнесли звук «у». Растянули губы в стороны. Произнесли звук «ы». Замечательно! Вдох -выдох. Расслабили все мышцы лица и улыбнулись друг другу. Скажите глазами и улыбкой, что вы рады видеть друг друга!

6. Упражнение «Через стекло»

Дети передают ситуации с помощью мимики и жестов: ·Ты забыла надеть шарф, а на улице холодно ·Принеси мне стакан воды, я хочу пить. ·Ты не хочешь со мной порисовать?

·У меня болит горло.

7. Игра с платком

Цель: снять эмоциональное напряжение, дать детям возможность творчески выразить себя, развивать способность к переключению внимания с одного образа на другой.

Представьте себе, что мы попали в театр. В театре есть сцена, актёры и зрители. Выберем и в нашей группе место для сцены. Для того, чтобы узнать, кто из вас будет актёром, а кто зрителем, проведём небольшую артистическую разминку. У меня в руках платок.

Попробуйте с помощью платка, а также различных движений и мимики изобразить:

Бабочку Принцессу Волшебника Бабушку Фокусника Морскую волну Лису Человека, у которого болит спина.

Кто может показать (бабочку иначе)?

Кто ещё хочет попробовать?

У вас прекрасно получилось! Кому понравилось смотреть?

Может быть, кто-то надумал сейчас изобразить ещё что-нибудь?

8. Релаксация «Полёт высоко в небе» (под музыку)

Лягте в удобное положение. Закройте глаза и слушайте мой голос. Дышите медленно и легко. Представьте, что вы находитесь на летнем ароматном лугу. Над вами летнее тёплое солнце и высокое голубое небо. Вы чувствуете себя абсолютно спокойными и счастливыми. Высоко в небе вы видите птицу, парящую в воздухе. Это большой орёл с гладкими и блестящими крыльями.

Птица свободно парит в небе, крылья её распростёрты в стороны. Время от времени она медленно взмахивает крыльями. Вы слышите звук взмахивающих крыльев, когда они энергично рассекают воздух.

Теперь пусть каждый из вас вообразит, что он птица. Представьте, что это ваши крылья медленно движутся вверх и вниз. Представьте, что это вы медленно парите, плывёте в воздухе, и ваши крылья распростёрты в стороны.

Ваши крылья рассекают воздух, упираясь в его плотные массы. Наслаждайтесь свободой и прекрасным ощущением парения в воздухе.

А теперь, медленно взмахивая крыльями, приближайтесь к земле. Вот мы уже на земле. Откройте глаза. Вы чувствуете себя хорошо отдохнувшими, у вас бодрое настроение и прекрасное ощущение полёта, которое сохранится на весь день.

9. Итог занятия

Закрепление пройденного материала

10. Ритуал окончания занятия «Свеча»

Наше занятие заканчивается. Я вас всех благодарю. Мне было очень приятно с вами работать. А сейчас я зажгу свечку, и все мы будем передавать её друг другу и говорить спасибо за совместную работу.

Очень хорошо! До свидания!

Занятие № 2

Тема: «Самодовольство» (хвастовство)

Цель: Знакомство с чувством самодовольства. Закрепление ранее изученных эмоций.

Развитие эмпатии, коллективизма.

1. Ритуал начала занятия

Давайте представим себе, что мы разучились говорить, а можем только петь. Сейчас каждый из вас пропоёт своё имя, а мы все вместе будем за ним повторять.

2. Знакомство с эмоцией самодовольства.

Посмотрите на карточки, которые я вам принесла сегодня. Какие чувства на них изображены? (радость, страх, удивление)

Какое чувство здесь изображено?

Как вы узнали?

Что вам помогло различить чувства?

вот ещё одно лицо (демонстрация пиктограмм эмоций). Этот человек хочет с вами общаться или нет? Почему вы так решили?

Как вы думаете, он хочет поиграть с кем-то в свою любимую игрушку, или всем покажет и никому не даст?

Да, этот человек, скорее всего, никому не даст свою игрушку. Чувство на его лице называется самодовольство. Когда вы хвастаетесь, на вашем лице появляется такое же или очень похожее выражение.

Теперь по кругу мы с вами будем хвастаться, кто, чем захочет.

Можно хвастаться тем, что у вас есть, можно что-то придумать. Я начну... **3.**

Разыгрывание сказки «Мышка-хвастунишка»

Я расскажу вам сказку «Мышка-хвастунишка», а вы её внимательно слушайте. Потом мы будем разыгрывать её по ролям.

Мышка гуляла по лесу и встретила там Оленёнка с золотыми рожками.

Подари мне свои золотые рожки,- попросила у оленёнка мышка.

Зачем тебе мои золотые рожки? Они будут тебе мешать, - ответил оленёнок.

Ты жадина!- стала дразнить оленёнка мышка

Я не жадный, - ответил оленёнок и надел на голову мышке свои золотые рожки.

Мышка обрадовалась и побежала всем показывать украшение. Она так торопилась, что забыла даже сказать оленёнку слова благодарности. Когда мышка увидела своих подружек, то стала хвастаться перед ними:

Я лучше всех, я богаче всех, я не буду с вами, с серыми, дружить!

Вдруг из -за кустов выскочил кот. Все серые мышки быстро попрятались в свои норки, а мышка с золотыми рожками застряла. Кот набросился на неё и съел. И остались на траве только золотые рожки. Идёт оленёнок по лесу и видит: лежат его золотые рога. Остановился он, нагнулся и надел их снова себе на голову.

Как плохо быть хвастливым, - вздохнул оленёнок и покачал золотыми рожками.

Вот такая сказка. Сейчас мы попробуем её разыграть. Кто хочет быть мышкой? Оленёнком? Кошкой? Хорошо! А все остальные будут просто мышками.

Сказка разыгрывается несколько раз. Очень хорошо! Как у настоящих актёров!

4.Упражнение на закрепление изученных эмоций

Педагог читает стихи, дети поднимают соответствующую пиктограмму.

«Страшная птица» (страх)

На окошко села птица, Брат закрыл глаза от страха:

Что это за птица? Он её не боится!

Клюв у этой птицы острый, Встрёпанные перья. Где же мама? Где же сёстры?- Ну, пропал теперь я! Кто тебя, сынок, обидел? -Засмеялась мама. Ты воробушка увидел.

«О чём грустят корабли»

О чём грустят корабли От суши вдалеке? Грустят, грустят кораблики О мели на реке, Где можно на минуточку Присесть и отдохнуть

И где совсем ничуть Не страшно утонуть. (А. Барто)

«Бабочка» (удивление)

Увидав на клумбе прекрасный цветок

Сорвать я его захотел.

Но стоило тронуть рукой стебелёк,

И сразу цветок ...улетел. (В. Лунин).

«Радость»

Радость - если солнце светит, Если в небе месяц есть. Сколько радости на свете Не измерить и не счесть. Только радостные слышат Песни ветра с высоты, Как тихонько травы дышат, Как в лугах звенят цветы. Только тот, кто сильно любит, Верит в светлую мечту, Не испортит, не погубит В этом мире красоту! (В. Лунин).

5. Игра «Цветок» (под красивую музыку)

Цель: выявление умения ребёнка выражать свои эмоции с помощью речи, жестов, мимики. Наступила весна. Я посадила в землю семена. Эти семена будете вы, согласны? До кого я дотронусь «волшебной палочкой», пожалуйста, присядьте на корточки спрячьте голову в руки и колени.

Тёплый луч солнца упал на землю и согрел семена. Из них проклюнулся росток, (медленно поднимают голову и выпрямляются).

Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветок на солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток. Поворачивает голову вслед за солнцем. Покажите, как «цветок расцвёл»: поднимите руки в стороны, голову откиньте назад, медленно повернитесь за солнцем.

Как много красивых цветов! Я соберу их в букет (обнимает детей).

А теперь давайте сплетём веночек! (обнимаем за талию друг друга)

А теперь, давайте скажем хорошие слова, тем, кто стоит рядом, и обнимем его. Вот какой веночек получился.

Нравится он вам? Вам было приятно, радостно вместе играть?

6. Итог занятия

7. Ритуал окончания занятия Занятие № 3 Тема: «Страх».

Цель: Знакомство с чувством страха. Изучение выражения эмоциональных состояний в мимике. Развитие эмпатии, умения сопереживать.

1. Ритуал начала занятия

Я рада приветствовать вас! Сейчас мы будем здороваться друг с другом, передавая по кругу свечку. Сначала давайте посмотрим на неё. Видите, как колыхается пламя свечи, какое оно красивое. Когда вы будете передавать свечку друг другу, почувствуйте тепло, которое от неё исходит. Возьмите себе немножко тепла, повернитесь к своему соседу, который сидит справа от вас, и, глядя на него, улыбнитесь и скажите, например: Миша, я рада тебя видеть!

2. Знакомство с пиктограммой «страх»

- Давайте вспомним, о каких чувствах мы с вами говорили на прошлых занятиях? Что нам помогало определить это чувство? (выражение лица, интонация голоса).
А теперь посмотрите на эту пиктограмму (демонстрация пиктограмм эмоций). Как вы думаете, какое чувство испытывает этот человек? Смотрите внимательно... У него широко открыты глаза, рот, он вот-вот закричит, брови приподняты.

Какое же это может быть чувство?

Да, это чувство страха.

Попытаемся изобразить его на своём лице, но для начала расслабим мышцы лица и поиграем в «Солнечного зайчика».

Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями по лбу, на носу, на ротике, на щёчках, на подбородке, поглаживай аккуратно голову, шею, руки, ноги. Он забрался на живот - погладь его. Солнечный зайчик не озорник, он любит и ласкает тебя, подружись с ним.

Отлично! Мы подружились с «Солнечным зайчиком», глубоко вдохнём и улыбнёмся друг другу. Теперь, когда наши мышцы расслаблены, посмотрите на картинку и попробуйте изобразить страх на своём лице. Молодцы! У вас хорошо получается.

3. Проигрывание ситуации

Цель: научить детей выражать с помощью движений эмоциональное состояние другого человека, различать выраженные в мимике эмоциональные состояния, дать опыт проживания негативной ситуации.

Сейчас я расскажу вам историю про девочку Галю. Вы её внимательно слушайте, а потом мы попробуем разыграть сценку.

Галя приехала к бабушке в деревню. Однажды она гуляла недалеко от реки, рвала цветы, пела песенки и слышала, что позади неё кто-то зашипел: «Ш-ш-ш!» Галя обернулась и увидела большого гуся. Она испугалась и побежала домой. Прибежала к бабушке и рассказывает: «Я испугалась гуся! Он громко шипел и хотел меня ущипнуть». Бабушка успокоила Галю.

Давайте подумаем, сколько человек нам нужно, чтобы разыграть эту сценку?

Нам нужна девочка Галя. Кто может её изобразить?

Итак, Галя гуляла у реки, рвала цветы. Вдруг она услышала, как позади неё кто-то зашипел... Она обернулась, увидела гуся, испугалась и побежала домой...

В этой сценке есть гусь. Кто хочет изобразить гуся? Он появляется позади Гали, начинает шипеть. Шея у него вытянута, крылья сложены за спиной, или он широко ими размахивает.

И ещё нам нужна бабушка, которая успокоила Галю. Как она могла это сделать?

Проиграв роли отдельно, дети соединяют их в одно большое действие.

У вас отлично получилось!

4. «Гимнастика дружных»

Дети встают в пары.

«Посмотрите на руки». Встать парой спиной друг к другу, взяться за руки. Поднимать и опускать руки.

«Пружинки». Повернуться друг к другу лицом, соединить ладони. Попеременно сгибать и разгибать руки.

«Качели». Расставить ноги на ширину плеч, держать руки в стороны (лодочкой). Наклоны вправо-влево.

«Прыжок-хлопок». Первый партнёр прыгает, второй хлопает в ладоши. Затем упражнение выполняет наоборот.

«Краны». Лёжа на спине, голова к голове, держась за руки. Поднять вверх прямые ноги и постараться коснуться носками ног носков товарища.

5. Игра «Гуси-лебеди»

Дети гуляют по группе, представляя, что они находятся на цветочной поляне (рассматривают цветы, нюхают, показывают друг другу). В середине поляны стоят стульчики по кругу. По сигналу ведущего «Гуси-лебеди летят» дети прячутся за спинки стульчиков. (3-4 раза).

6. Обсуждение поговорки «У страха глаза велики»

Отметить:

·Прямой смысл: когда боишься, глаза сильно открываются.

·Скрытый: страх кажется страшнее, чем на самом деле. ·Как вы понимаете смысл поговорки?

·Пугались ли вы когда-нибудь так, что страх казался значительно страшнее, чем на самом деле?

7. Итог занятия

8. Ритуал окончания занятия Занятие № 4 Тема: «Удивление»

Цель: Знакомство с чувством удивления. Закрепление мимических навыков. Развитие памяти, внимания, воображения.

1. Ритуал начала занятия

Давайте все вместе возьмёмся за руки и громко скажем друг другу: «Доброе утро».

2. Знакомство с новым чувством

Давайте вспомним, о каких чувствах, мы с вами уже говорили? (радость, грусть, страх)

Сегодня мы познакомимся с удивлением (демонстрация пиктограмм эмоций). Что нам помогало, глядя на человека, сказать, радуется он или боится? (Мы смотрели на выражение его лица и старались определить, что происходит с человеком в данный момент).

Изобразим чувство радости. Что происходит в это время с нашими лицами?

Какие у нас глаза в этот момент?

Что происходит с губами?

Теперь изобразим чувство страха. Мы можем помогать себе жестами. Какие у нас у нас будут движения? Может быть, отталкивающие, или наоборот, зовущие? Что в это время происходит с нашими лицами? С глазами? Ртом?

Далее изобразим чувство грусти.

Отлично! Попробуйте изобразить на своём лице чувство удивления. Как вы думаете, оно будет долго длиться, или оно мгновенно возникает и быстро пропадает?

Совершенно верно, оно неожиданно возникает и быстро исчезает. (Показ пиктограммы)

Давайте рассмотрим пиктограмму. Что же происходит с нашими лицами? С бровями? (поднятые вверх). С глазами? (широко открыты). С губами? (они растянуты и похожи на букву «о»).

Удивление можно сравнить с быстрым прикосновением. Давайте передадим прикосновение по кругу. Молодцы!

3. Рисование «Удивления»

Давайте попробуем перед зеркалом изобразить удивление на лице, постарайтесь запомнить.

Садимся за столы. Перед вами лежат листы, на которых нарисованы кружочки. Вам надо оживить эти кружочки - нарисовать глаза, брови, нос, губы, но так, чтобы каждый человек удивлялся. А пока вы рисуете, придумайте, что это за человечки, и чему они удивляются.

Затем садимся в круг и рассказываем о своих человечках.

А вы когда-нибудь удивлялись? И чему?

4. Этюды на выражение удивления

1. Этюд «Удивление»

Мальчик очень удивился: он увидел, как фокусник посадил в пустой чемодан кошку и закрыл его, а когда открыл чемодан, кошки там не было... Из чемодана выпрыгнула собака.

Мимика: Рот открыт, брови и верхние веки приподняты.

2. Этюд «Круглые глаза»

Однажды первоклассник Артур подсмотрел в подъезде удивительную сценку и написал об этом рассказ: « Я шёл из школы. Я зашёл в подъезд и увидел что, бегают тряпка. Я поднял тряпку и увидел, что там котёнок».

Покажите какие круглые глаза были у мальчика, когда он увидел живую тряпку

5. Игра «Фантазии» Давайте продолжим начало удивительных приключений: ·к нам пришёл слон... ·над городом поплыли облака, а с них спускаются верёвки...

·волшебник поменял все вывески над магазинами...

·утром из крана потёк апельсиновый сок (дети придумывают удивительные истории).

6. Чтение истории «Живая шляпа»

Мальчик Дима гулял во дворе. Вдруг он услышал, как мама зовёт его, стоя у открытого окна:

Дима, пора домой, обед уже на столе. Дима попрощался с приятелями и пошёл домой. На пороге он увидел шляпу и решил её поднять, но шляпа, как будто угадала, что хочет сделать мальчик, и отпрыгнула в сторону. Дима очень удивился.

Попробуем разыграть эту историю. Кто хочет быть Димой? Шляпой?

Как вы думаете, кто мог находиться под шляпой?

Замечательно!

7. Итог занятия

8. Ритуал окончания занятия

«Солнечные лучики» Протянуть руки вперёд и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя тёплым солнечным лучиком.

Занятие № 5

Тема: «Обидчивый кот»

Цель: знакомство с чувством «обида»

1. Ритуал начала занятия

2. Упражнение «Улыбка»

Дети по очереди по кругу дарят друг другу самую добрую улыбку.

3. Игра «Азбука настроений»

Каждый ребёнок, по очереди, вытягивают карточку с на которой изображена эмоция. Ребёнок должен максимально точно изобразить её, а другие дети постараться угадать её.

Цель: закрепить умение различать чувства, эмоции.

4. Чтение сказки «Обидчивый кот»

« В одной волшебной стране, где живут наши знакомые коты, поселился в домике на опушке ещё один кот. Он очень симпатичный, внимательный, аккуратный и ко всем внимателен. Он старается никогда и никуда не опаздывать. Но ладить с окружающими у него никак не получается. А всё потому, что он постоянно на всех обижается. Подарили ему на праздник игрушку – он обижается, что она не такая, как он хотел; стали играть в игру – он обижается, что правила не такие; пригласили на день рождения – обижается, что не на то место посадили... Тяжело с таким общаться. Вот как-то проснулся он утром и подумал, что очень хочет

изменить что-нибудь так, чтобы с ним хотели дружить.

Вопросы:

- Как вы думаете, как зовут кота?
- Что такое обида?
- Изобразите её (дети изображают эмоцию мимикой)
- Как мы распознаём её, какое лицо у обиженного человека

Психолог показывает пиктограмму с эмоцией «обида» и называет признаки (уголки губ опущены вниз, уголки глаз, брови тоже, грустные глаза)

- Кому из вас знакомо это чувство?
- Почему она проявляется?
- Как вы с ней справляетесь?
- Как вы думаете, нужно ли это чувство в жизни? Зачем?

5. Упражнение «Нарисуй обиду»

Детям предлагается пройти на рабочие места и попробовать нарисовать обиду. После того, как дети закончат рисовать, психолог предлагает способ избавления от этой эмоции. Дети мнут, рвут свои обиды и выбрасывают в ящик.

6. Психомышечная тренировка «Прогулка»

Детям предлагается немного отдохнуть, снять напряжение, расслабиться.

7. Упражнение «Я радуюсь когда...»

Дети каждый по очереди говорит когда он испытывает чувство радости. Изображают её, смотрят на друг друга и говорят признаки. Вспоминают пройденный материал.

8. Итог занятия

Вопросы к детям:

- С какой эмоцией познакомились?
- Как можно справляться с эмоциями, которые вам не приятны?
- У вас получилось с ней справиться?

9. Ритуал окончания занятия.

Упражнение «Спасибо»

Дети становятся в круг, берутся за руки и говорят « Всем, всем, всем, спасибо!!!»

Занятие № 6

Тема: «Гнев»

Цель: Знакомство с чувством злости. Тренировка умения различать эмоции. Учить детей управлять своим гневом.

1. Ритуал начала занятия Игра «Снежный ком»

Первый ребёнок называет своё имя, передавая мяч другому, а тот в свою очередь называет имя первого и своё, затем мяч получает третий участник. Игра проводится по кругу со всеми участниками.

2. Проблемная ситуация

Незнайка поссорился с Винтиком. Они никак не могли решить, кто же первый начнёт игру. Они так рассердились друг на друга, что затеяли драку. У Незнайки насуслены брови, сморщен нос, он крепко сжал кулаки. Винтик машет руками, лоб нахмурен, брови сдвинуты. Мальчики набрасываются друг на друга.

Ребята, представьте себя на месте мальчиков и выберете, с помощью чего они решили бы этот спор: кулаков спокойного тона крика насмешки топанья ног.

Людей, привыкших решать спор с помощью силы, часто сравнивают с драчливыми петухами. Послушайте стихотворение, где поэт высмеивает таких людей:

Петушки распетушились, Но подраться не решились, Если очень петушиться - Можно перышек лишиться. Если перышек лишиться - Нечем будет петушиться!

Сегодня мы продолжаем знакомиться с чувствами, которые могут появиться у нас с вами, у наших мам, пап, бабушек, дедушек.

Посмотрите на лицо, изображённое на карточке (демонстрация эмоции).

Какое чувство испытывает человек? Посмотрите на лицо, изображённое на карточке. Какое чувство испытывает человек? Посмотрите на выражение его лица. Что произошло с его ртом? Бровями? Какое у него выражение глаз?

Что же это за чувство? (Злость)

3. Доверительная беседа на тему «Почему человек злится»

· В каких случаях может злиться человек?

· На что похоже зло в человеке? (На вулкан, молнии, дикое животное) · А вам приходилось когда-нибудь злиться?

· Что вы чувствовали в этот момент? · Что хотелось сделать?

Человек испытывает чувство злости, когда он бессилён удовлетворить своё желание.

Гнев - естественная эмоциональная реакция человека, сигнализирующая о том, что возникло препятствие. Это чувство побуждает человека к преодолению препятствия, изменению ситуации, помогает заглушить или разрядить душевную боль или неприятные ощущения. Гнев выражается в стремлении применить насильственные действия, в угрозах, оскорблениях. Не всегда мы умеем правильно выразить свои чувства, не причинив вреда окружающим людям.

4. Этюд «Гневная гиена»

Давайте почувствуем это ощущение с помощью небольшого этюда.

Гиена стоит у одинокой пальмы (стул). В листьях пальмы прячется обезьянка. Гиена ждёт, когда обезьянка обессилит от голода и жажды и спрыгнет на землю. Тогда она её съест. Гиена приходит в ярость, если кто-нибудь приближается к пальме, желая помочь обезьянке.

Я страшная гиена, (Дети мимикой и движением изображают гиену и обезьянку)
Я гневная гиена, От гнева на моих губах, Всегда вскипает пена. Вопросы:
.Что вы чувствовали, побывав в роли гиены?

.Хотелось бы вам в реальной жизни испытывать также такие же переживания? Почему?

.Чем можно заменить гнев? (лаской, добрыми отношениями)

5. Рисование «Гнев в цвете»

Цель: упражнение детей в выражении эмоции гнева с помощью цвета, цветовой гаммы.

Детям раздаются листы бумаги и краски без ограничения цвета. Педагог предлагает изобразить гнев в цветовой гамме. Даёт возможность детям подумать.

Позже, рассмотреть рисунки детей. Обратит внимание на цветовую передачу гнева, схожесть и различие в изображении гнева детьми.

6. Упражнение «зеркало»

Цель: закрепление всех известных детям эмоций в мимике и пластике.

Дети встают парами и договариваются, кто из них зеркало. Один из детей встаёт перед зеркалом и изображает известную ему эмоцию. Зеркало как можно точнее её повторяет. Потом ребята меняются ролями.

7. Как вы понимаете смысл пословиц:

·Злой не верит, что есть добрые люди... ·Без добрых дел нет доброго имени...

8. Итог занятия

9. Ритуал окончания занятия

Советы по управлению гневом: Поиграть с мячом, скакалкой или с боксёрской грушей. Побегать или попрыгать. Покричать. Трудотерапия.

Занятие № 7

Тема: «Стыд, вина»

Цель: Знакомство с чувством вины. Развивать волевую регуляцию поведения. Знакомить со способами релаксации для снятия напряжения

1. Ритуал начала занятия Игра «Переключка-путаница».

Ведущий называет фамилии и имена присутствующих детей, путая при этом фамилию или имя. Дети внимательно слушают и откликаются только тогда, когда правильно названы имя, фамилия.

2. Знакомство с новым чувством

Сегодня мы с вами поговорим ещё об одном чувстве. Посмотрите на картинку, как вы думаете, какое чувство испытывает мальчик? (демонстрация эмоции) Что с ним могло произойти?

Послушайте историю А.Н. Толстого «Косточка».

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они ещё лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив, и всё нюхал их. И очень они ему нравились.

Очень хотелось съесть. Он всё ходил мимо слив. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. Перед обедом мать сочла сливы и видит, что одной нет. Она сказала отцу.

За обедом отец и говорит: «А, что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?» Все сказали: «Нет». Ваня покраснел, как рак, и сказал тоже: «Нет, я не ел».

Тогда отец сказал: «Что съел кто-нибудь из вас, это нехорошо, не в том беда. Беда в том, что в сливах есть косточка, и если кто не умеет их есть и проглотит косточку, то через день умрёт. Я этого боюсь»

Ваня побледнел и сказал: «Нет, я косточку бросил за окошко». И все засмеялись, а Ваня заплакал.

Вот такая история.

Как вы думаете, почему Ваня заплакал?

Какое он испытывал чувство? (стыда)

Как вы думаете, что при этом происходит с его лицом. (Глаза приоткрытые, на лице румянец).

С его телом? (Голова опущена, плечи сжаты).

3. Этюды на выражение вины

1) «Стыдно»

Мальчик Коля случайно сломал переключатель у телевизора. Он испугался, что мама его накажет. Коля сказал, что переключатель крутил его маленький брат. Брата наказали. Старшему брату стало очень стыдно.

Выразительные движения: голова наклонена вперёд, брови подняты и сдвинуты, углы рта опущены.

2) «Чуня просит прощения»

От хвастунишки-поросёнка Чуни ушли его друзья - ёжик и белочка, а волк тут как тут. Чуня зовёт друзей:

Где вы, верные друзья? Чуне помогите!

За нахальство и за смех Вы меня простите.

Выразительные движения: Повороты головы в разные стороны, брови приподняты, руки в стороны; Опущена голова, брови приподняты, губы вытянуты. Руки висят вдоль тела.

4. Рисование на тему: «Мой стыд»

С помощью красок нарисовать свой стыд. Беседа по содержанию: Какие краски вы используете для изображения стыда?

5. Беседа на тему « Когда нам бывает стыдно?»

·Как вы думаете: «А что такое стыд?» (Стыд - это чувство, возникающее при оценке своих поступков, которые противоречат принятым нормам порядочности, самоуважения, достоинства.)

·Отчего вам бывает стыдно?

·На что похож стыд?

·Какого он цвета?

·Что вы ощущаете, когда испытываете чувство стыда? (смущение, чувство позора) ·Для чего человеку нужен стыд?

6. «Советы от Незнайки»:

Когда человеку плохо на душе, то он может помочь себе сам.

·Если ты совершил проступок, из-за которого самому стало стыдно, то самый верный способ вернуть расположение к себе близких и друзей- признать свою вину и попросить прощения.

·Чтобы самому успокоиться, нужно сесть поудобнее, закрыть глаза и медленно, спокойно и глубоко подышать: во время вдоха считать до пяти, во время выдоха-до семи. Представь, что ты в лесу или на берегу моря, где воздух свежий и где тебе свободно и приятно дышать, и ты сразу успокоишься.

Запомните эти советы и ощущения, когда ты представлял себя в лесу или на море, и вместе с детьми под спокойную музыку выполняют релаксационные упражнения.

7. Релаксация

Лягте на коврик, на спину, руки вытянуты вдоль туловища, ноги прямые не скрещены. Устраивайтесь поудобней и закрывайте глаза. Ощущение приятного покоя и отдыха охватывает всё моё тело и распространяется по нему. Я спокойно отдыхаю. Я отдыхаю

Отдыхают мои руки, ноги, нервная система. Приятная истома охватывает моё тело, мне лень шевелиться.

Моё дыхание совершенно спокойно. Мне дышится легко и свободно. Мои руки расслаблены и теплеют. Я дышу легко и непринужденно. Каждый новый вдох снимает напряжение, успокаивает меня и приносит приятное расслабление. Чувство приятного покоя наполняет меня изнутри.

Я отдыхаю. Моё тело полностью расслаблено. Приятная лень разливается по всему телу. Я наслаждаюсь полным покоем и отдыхом, который приносит мне силы и уверенность в себе.

Я становлюсь спокойным, жизнерадостным. У меня хорошее настроение.

, 4, 3, 2, 1. Откройте глаза. Сядьте. Сохраните наполнившее вас ощущение покоя и хорошего настроения на весь день.

8. Ритуал окончания занятия

Дети стоят в кругу. Мяч передаётся по кругу друг другу «Спасибо, до свидания!»

Занятие № 8

Тема: «Закрепление знаний о чувствах»

Цель: Закрепление знаний о чувствах. Развитие эмпатии, памяти, речи, мышления, Обогащение словаря эмоций. Снять напряжение, усталость.

1. Ритуал начала занятия. «Подарки» (см. занятие № 2)

2. Тренинг на закрепление чувств.

Ребята, мы с вами изучили все эмоции и сегодня выясним, как вы их запомнили.

1) Упражнение «Театр масок».

Цель: расслабить мышцы лица, снять напряжение, усталость.

Ребята! Мы с вами посетим «Театр масок». Вы все будете артистами, а я - фотографом. Я буду просить вас изобразить выражение лица различных героев. Например: покажите, как выглядит злая Баба-яга. Дети с помощью мимики и несложных жестов или только с помощью мимики изображают Бабу-ягу.

«Хорошо, здорово! А теперь замрите, фотографирую. Молодцы!»

Изобразите Ворону из басни «Ворона и лисица» в тот момент, когда она сжимает в клюве сыр (плотно сжать челюсти, одновременно вытягивая губы, изображают клюв). Внимание! Замрите! Снимаю! Спасибо! Молодцы!

А теперь покажите, как испугалась бабушка из сказки «Красная шапочка», когда поняла, что разговаривает не с внучкой, а с серым волком(широко раскрыть глаза, поднять брови, приоткрыть рот). «Замрите! Спасибо!»

А как хитро улыбалась Лиса, когда хотела понравиться колобку? Замрите! Снимаю! Молодцы!

Замечательно! Хорошо потрудились! (Далее можно похвалить особо тревожных детей).

3. Игра «Раз, два, три, нужное место займи»

Устанавливаем в разных местах пиктограммы. Читая небольшие отрывки, детям предлагает занять место возле того символа, который, по их мнению, отвечает описанному настроению.

4. Игра « Сурдопереводчики»

Рассказать сказки людям, которые ничего не слышат, зато очень хорошо понимают язык жестов, мимики и пантомимики. Сказки: «Курочка ряба», « Колобок», « Рукавичка».

5. Пальчиковая игра «Смешные человечки» Дети делятся на пары - мальчик и девочка.

·Бежали мимо речки смешные человечки («Человечки»)-пальчики бегут по «дорожкам»-рукам детей, стоящих напротив друг друга).

·Прыгали-скакали (пальчиками « попрыгать» по плечам друг друга).

·Солнышко встречали (ласково положить руки на щёки друг друга).

·Забрались на мостик (сложить мостик из рук).

·И забили гвоздик (постучать кулачками).

·Потом - бултых в речку (наклониться и свободно покачать руками).

6. Беседа о влиянии настроения

От настроения человека во многом зависит его взгляд на окружающий мир, отношения между людьми.

Что нам может испортить настроение?

Как его можно поднять?

При повторном чтении сравнить четверостишия: 1 и 3, 2 и 4. Какие тона присутствуют в 1 и 3 четверостишии? (тусклые) Во 2 и 4-м? (яркие, светлые).

Вывод: Мрачное настроение часто делает всё окружающее унылым, неинтересным, безрадостным. И наоборот, доброжелательный, светлый настрой даёт возможность видеть красивое, удивительное, приятное вокруг.

7. Словарь эмоций

Безразличный, жалкий, капризный, ленивый, стыдно, обиженный, скучный, усталый.

Не только нужно назвать эмоциональное состояние, но и назвать синонимы.

8. Упражнение «По грибы»

Детям предлагается изобразить с помощью позы, мимики, жестов какой-либо из грибов: съедобный или несъедобный. Водящий- «грибник», он бродит между « грибами» и по внешним признакам пытается рассортировать их. Если он почувствовал, что гриб съедобный, он говорит: «Хороший грибок, полезай в кузовок! - и уводит игрока в одну сторону. Если ему кажется, что это не так, то он со словами: «Несъедобный грибок, марш в уголок!» - уводит игрока в противоположную сторону. В конце игры грибник проверяет правильность своего выбора, и приносит « грибам» извинения, если что-то перепутал.

9. Релаксация « Водопад»

Цель: развитие воображения.

Сядьте поудобней и закройте глаза. Глубоко вздохните и выдохните. Представьте себе, что вы стоите возле водопада. Но это не совсем обычный водопад. Вместо воды в нём падает вниз мягкий белый свет. Теперь представьте себя под этим водопадом и почувствуйте, как этот прекрасный белый свет струится по вашей голове... Вы чувствуете, как расслабляется ваш лоб, затем рот, как расслабляются мышцы шеи... Белый свет течёт по вашим плечам, затылку и помогает им стать мягкими и расслабленными. Белый свет стекает с вашей спины, и вы замечаете, как в спине исчезает напряжение, и она тоже становится мягкой и расслабленной.

А свет течёт по вашей груди, по животу. Вы чувствуете, как они расслабляются и вы сами собой, без всякого усилия, можете глубже вдыхать и выдыхать. Это позволяет вам ощущать себя очень расслабленно и приятно.

Пусть свет течёт также по вашим рукам, по ладоням, по пальцам. Вы замечаете, как руки и ладони становятся всё мягче и расслабленнее. Свет течёт и по ногам, спускается к вашим ступням. Вы чувствуете, что и они расслабляются и становятся мягкими. Этот удивительный водопад из белого света обтекает всё ваше тело. Вы чувствуете себя совершенно спокойно и безмятежно, и с каждым вздохом вы всё глубже расслабляетесь и наполняетесь свежими силами. (30 секунд). Теперь поблагодарите этот водопад за то, что он вас так чудесно расслабил... Немного потянитесь, выпрямитесь и откройте глаза.

10. Итог занятия

11. Ритуал окончания занятия

«Глаза в глаза» Дети разбиваются на пары, берутся за руки. Ведущий предлагает: «Глядя только в глаза и чувствуя руки, попробуй молча передать разные эмоции. Например: «Я грустный, помоги мне!» «Мне весело, давай поиграем!» «Я не хочу с тобой дружить»

Потом дети обсуждают какая эмоция передавалась и воспринималась.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. «Коррекционно-развивающие упражнения для детей среднего и старшего дошкольного возраста //Психолог в детском саду». Абдурасулова Т.Д. - 1999. - №3-4. -С.62-64.
2. «Готовимся к школе . Учебное пособие для занятий с дошкольниками» Агафонова И.Н. - СПб Издательский дом МиМ -1997- 48с.
3. «Психологический тренинг для будущих первоклассников». Арцишевская И.Л. - М.: Книголюб, 2009.- 72с.
4. «Психогимнастика в детском саду» Е.А. Алябьева 2003г. -89с.
5. «Хочу всё знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет » автор Е.О. Севостьянова;
6. «Психологическое сопровождение дошкольника при подготовке к школьному обучению» под редакцией Т.В. Ананьевой;
7. « Коррекционно-развивающие занятия в средней группе» автор В.И. Шарохина;
8. « Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе» автор В.И. Шарохина;
9. « Психология: упражнения, игры, тренинги в подготовительной группе» автор И.В. Гуреева;
10. « Развитие мышления: старшая группа» автор З.А. Ефанова;
11. « Развитие мышления: подготовительная группа» автор З.А. Ефанова;
12. «Развитие внимания и памяти: старшая и подготовительная группы» автор Т.М. Бабушкина;
13. « Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками» автор М.Р.Григорьева;
14. « Развиваем память: игры, упражнения, советы специалиста» авторы А.В. Сунцова, С.В. Курдюкова;
15. «Подвижные игры для детей 3-6 лет» Фопель К. -М.:Генезис 2005г.
16. «Тропинка к своему Я» Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е, Первушин И.Н.-М.: Генезис2007
17. « Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста под редакцией С.В. Крюковой, Н.П. Слободяник;
18. « Учусь управлять собой» автор Л.Б. Фесюкова;
19. « Коррекция эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет» автор Ю.Е. Веприцкая;